

Creaviva setzt auf Co-Leitung

Das Kindermuseum Creaviva im Zentrum Paul Klee erhält eine Co-Leitung: Der Stiftungsrat der Fondation du Musée des Enfants auprès du Centre Paul Klee (FME) hat Beat Glarner und Katja Lang als neues Leitungsteam gewählt. Katja Lang ist seit 2005 im Creaviva tätig und hat seit 2009 die Leitung der Ateliers inne. Beat Glarner arbeitet seit 2022 im Creaviva als Mitarbeiter im Bereich Marketing & Kommunikation und seit Februar 2024 als Interimsleiter. «Von den zahlreichen Bewerbungen um die freigewordene Leitungsstelle hat uns diese interne Bewerbung am meisten überzeugt», begründet Janine Aebi-Müller, Gründerin und Präsidentin der Fondation FME, die Wahl. «Die fachlichen Kompetenzen in künstlerischer und betrieblicher Hinsicht sowie die persönlichen Stärken der Co-Leitenden ergänzen sich hervorragend. Beide verfügen zudem über umfassende Kenntnisse unserer Institution», begründet sie weiter. Die neue Leitung, die erstmals in der 20-jährigen Geschichte des Creaviva mit zwei Personen besetzt ist, wird die Arbeit am 1. August 2024 aufnehmen.

Katja Lang (51) hat sich nach ihrer Ausbildung als Lehrerin in der Museumspädagogik und in der Museumsarbeit weitergebildet. Sie wohnt in Herrenschwanden und ist selbst künstlerisch tätig. Beat Glarner (31) hat auf dem zweiten Bildungsweg das Studium «Mehrsprachige Kommunikation» am Departement Angewandte Linguistik der ZHAW in Winterthur abgeschlossen. Er wohnt in Bremgarten b. Bern.

Die FME wurde 2002 von Maurice E. Müller – Gründer und Mäzen des ZPK – und seiner Tochter Janine Aebi-Müller als Trägerstiftung für das Kindermuseum Creaviva gegründet. Sie ist für den Betrieb verantwortlich. Die Idee zu einem Kindermuseum basiert auf dem Anliegen, Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen über die eigene schöpferische Tätigkeit einen Zugang zu Kunst und Kultur zu ermöglichen. Das Kindermuseum Creaviva ist als selbständige Organisationseinheit in das Zentrum Paul Klee eingegliedert.



Beat Glarner und Katja Lang

Bern, 26.04.2024